



Silvana Maria Pantoja dos Santos

Literatura e memória

Entre os labirintos da cidade: representações na poética de Ferreira Gullar e H. Dobal

265 p.

ISBN: 978-85-8227-048-6

As obras: *Poema Sujo*, de Ferreira Gullar, e *A Cidade Substituída*, de H. Dobal, são analisadas neste livro, focalizando a memória da cidade que se inscreve em gretas, fissuras e ruínas; e baseado nos relatos de seus sujeitos poéticos. Descreve a possibilidade de diálogo entre o antigo e o novo, a permanência e a ruptura; a vivência de tendências diversas no mesmo espaço, tempo e contextos, sem que referências anteriores se desfaçam completamente. A autora conclui que, diante das rápidas transformações da paisagem urbana e da falta de solidez dos espaços, a transmutação de matérias de memória da cidade em matéria poética funciona como mecanismo de defesa em face à fragmentação e dispersão, impostas pela modernidade.